

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة: الكوفة
الكلية: التربية
القسم: التربية الفنية
المرحلة: الرابع
اسم المحاضر الثلاثي: وسام احمد شهاب
اللقب العلمي: مدرس مساعد
المؤهل العلمي: ماجستير
مكان العمل: كلية التربية

جدول الدروس الأسبوعي

الاسم					وسام احمد شهاب المطيري				
البريد الالكتروني					@uokufa.edu.iq				
اسم المادة					قياس وتقويم				
مقرر الفصل					سنوي				
اهداف المادة					1- اكساب المتعلم الخبرات المعرفية لدرس القياس والتقويم . 2- اكساب المتعلم مهارات تصميم الاختبارات في مادة التربية الفنية.				
التفاصيل الاساسية للمادة					مادة ذات طابع نظري .				
الكتب المنهجية					1- القياس والتقويم في التربية الفنية .				
المصادر الخارجية					1- القياس والتقويم التربوي. 2- القياس والتقويم في الفن والتربية الفنية . 3- الاختبارات انواعها واسباب تصميمها .				
تقديرات الفصل					الفصل الدراسي				
					المختبر				
					الاختبارات اليومية				
					المشروع				
					الاختبار النهائي				
					%25				
					%10				
					%15				
					-				
					%50				
معلومات إضافية					ان مادة القياس والتقويم هي مادة تحمل الجانبين النظري والعملي ، لذا روعي بالتصميم التعليمي الخاص بها الجانبين واعتماد المصادر الحديثة فيها لتجدها الدائم وارتباطها بالتطور المعرفي في مجال التصميم التعليمية .				

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة: الكوفة
الكلية: التربية
اسم القسم: التربية الفنية
المرحلة: الرابع
اسم المحاضر الثلاثي: وسام احمد شهاب
اللقب العلمي: مدرس مساعد
المؤهل العلمي: ماجستير
مكان العمل: كلية التربية

جدول الدروس الاسبوعي

الملاحظات	المادة العلمية	المادة النظرية	التاريخ	الاسبوع
		مقدمة عن القياس والتقويم		1
		علاقة القياس والتقويم		2
		انواع القياس ونماذجه		3
		انواع التقويم ونماذجه		4
		اسس القياس والتقويم		5
		نظرية الاختبارات النفسية		6
		بناء الاختبارات النفسية (الاهداف)		7
		اختبار		8
		التحليل الكيفي والكمي للسلوك		9
		انواع الاختبارات		10
		اسس اختبار الاختبار الجيد		11
		جدول المواصفات		12
		انشاء اختبار ضمن مفردات التربية الفنية		13
		انواع فقرات الاختبار		14
		اختبار		15
		عطلة نصف السنة		16
		عطلة نصف السنة		
		فقرات الاختبار واسس انشاءها		17
		فترة التطبيق		18
		فترة التطبيق		19
		فترة التطبيق		20
		فترة التطبيق		21
		فترة التطبيق		22
		فترة التطبيق		23
		تقويم الطلبة المطبقين		24
		الاختبارات العقلية		25
		اختبارات التربية الفنية المقتنة		26
		شروط ومواصفات الاختبارات التحصيلية المقتنة		27
		اختبار		28
		الصدق والثبات وطرق احتسابهما		29
		اختبارات الفنون وطرق انشاءها		30
		تطبيق عملي		31
		اختبار		32

توقيع العميد :

توقيع الاستاذ :

Republic of Iraq
The Ministry of Higher Education
& Scientific Research



University: Kufa
College: Education
Section Name: Art Education
Stage: Third
Triple Lecturer: wesam Ahmed Shehab
Academic Title: Assistant Lecturer

Course Weekly Outline

Course Instructor	Wesam Ahmed Shehab
-------------------	--------------------

E_mail	@uokufa.edu.iq				
Course Coordinator	Teaching methods				
Course Objective	Yearly				
Course Description	1. Acquisition learner cognitive experiences to study the measurement and evaluation. 2. Acquisition learner design tests in art education skills.				
Textbook	1. Measurement and Evaluation in Art Education.				
References	1. Educational Measurement and Evaluation. 2. Measurement and Evaluation in art and art education. 3. kinds and foundations designed tests.				
Course Assessment	Term Tests	Laboratory	Quizzes	Project	Final Exam
	25%	10%	15%	----	50%
General Notes	The Measurement and Evaluation Material is material bearing both theoretical and practical, so it takes into account the educational design their own sides and the adoption of modern sources where the permanent renewal and its relation to cognitive development in the field of educational designs.				

Republic of Iraq
The Ministry of Higher Education
& Scientific Research



University: Kufa
College: Education
Section Name: Art Education
Stage: Third
Triple Lecturer: wesam Ahmed
Shehab
Academic Title: Assistant
Lecturer

Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered	Lab. Experiment Assignments	Notes
1		Introduction to Measurement and Evaluation		
2		Measurement and Evaluation relationship		
3		Measurement types and models		
4		Calendar types and models		

5	Foundations of Measurement and Evaluation			
6	Psychological testing theory			
7	Construction of psychological tests (goals)			
8	Exam			
9	Qualitative and quantitative analysis of the behavior			
10	Types of tests			
11	The foundations of a good test test			
12	Specifications Table			
13	The establishment of selection within the vocabulary of Art Education			
14	Types of test items			
15	Exam			
16	Half Year holiday			
17	The test items and the foundations created			
18	The application period			
19	The application period			
20	The application period			
21	The application period			
22	The application period			
23	The application period			
24	Calendar Almtbakan students			
25	Mental choices			
26	Art Education inhalers tests			
27	Terms and conditions of achievement tests inhalers			
28	Exam			
29	Honesty and bad deeds and ways Ahtsabhma			
30	Arts tests and methods created			
31	Exam			
32	Introduction to Measurement and Evaluation			

Instructor Signature:

Dean Signature: